**План мероприятий по программе «Пушкинская карта»**

**на сентябрь 2023
для главного управления образования администрации г. Красноярска**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **№ п/п**
 | **Название мероприятия** | **Дата, время мероприятия** | **Место проведения** | **Описание мероприятияи ссылка на приобретение билетов** | **Ответственный****за мероприятие****(ФИО, должность, учреждение, телефон,****e-mail)** |
| 1. 1.
 | Экспозиция Музея-усадьбы В. И. Сурикова | 22.03 2022 — 01.01.2025В рабочие часы музея(понедельник выходной, четверг с 12:00 до 20:00, остальные дни с 10:00 до 18:00) | Музей-усадьбаВ. И. Сурикова,ул. Ленина, 98 | На первом этаже дома семьи Суриковых воссоздана мемориальная экспозиция, где представлены личные вещи, фотографии художника и членов его семьи, предметы быта, книги. Именно здесь посетители могут получить представление о том, в какой обстановке вырос Василий Суриков. Особое внимание в экспозиции уделено созданию домашнего уюта, ощущения присутствия хозяев.На втором этаже экспонируется около ста подлинных живописных и графических произведений художника. Экспозиция включает в себя предметы интерьера конца ХIХ – начала ХХ в., что помогает максимально точно воспроизвести эпоху создания художественных произведений. Каждая комната второго этажа связана с определенным периодом жизни Василия Сурикова: в одной комнате собраны его юношеские акварели, другая посвящена его московской жизни, третья сконцентрирована на теме «Суриков и Сибирь».<https://vmuzey.com/event/postoyannaya-ekspoziciya-7> | Николаев Е. А., старший научный сотрудник,МБУК «Музей-усадьба В. И. Сурикова»,т.211-24-78, nikmuseum24@gmail.com |
| 1. 2.
 | Групповая обзорная экскурсия | 24.05.2022 — 01.01.2025В рабочие часы музея по предварительной записи по телефону 211-24-78(понедельник выходной, четверг с 12:00 до 20:00, остальные дни с 10:00 до 18:00) | Музей-усадьбаВ. И. Сурикова,ул. Ленина, 98 | ВНИМАНИЕ! Перед оплатой билетов необходима предварительная запись на экскурсию для согласования даты и времени посещения музея по телефону +7 (391) 211-24-78. Для групп от 5 человек.Обзорная экскурсия по Музею-усадьбе В. И. Сурикова, дому, где прожил первые 20 лет великий художник, место, с которым был связан до конца жизни. Здесь закалялся сибирский характер и развивался художественный талант Сурикова.Поимо представленной в музее одной из крупнейших в России и мире коллекций живописных и графических работ В. И. Сурикова, экспозиция включает в себя подлинные предметы быта семьи художника, коллекцию декоративно-прикладного искусства, скульптуры, книги и документы.В рамках экскурсии проводится обзор художественной и этнографической коллекции музея, мемориальной обстановки дома, знакомство с жизнью и творчеством Василия Ивановича.<https://vmuzey.com/event/gruppovaya-ekskursiya> | Николаев Е. А., старший научный сотрудник,МБУК «Музей-усадьба В. И. Сурикова»,т.211-24-78, nikmuseum24@gmail.com |
| 1. 3.
 | Акварельный четверг | 30.06.2022 — 01.01.2025Каждый четверг, в 18:30. По предварительной записи по телефону 211-24-78 | Музей-усадьбаВ. И. Сурикова,ул. Ленина, 98 | ВНИМАНИЕ!Перед оплатой билетов необходима предварительная запись по телефону +7(391) 211-24-78.Акварельные четверги в Музее-усадьбе В. И. Сурикова – это прекрасный способ организовать творческий отдых для души.Вместе с профессиональным художником музея вы сможете создать несколько работ акварельными красками, при этом не потребуются особые навыки владения кистью.Зимний пейзаж, музейная кошка Алиса, реплики работ В. И. Сурикова – возможно собрать неплохую коллекцию приятных воспоминаний.Все материалы предоставляются организатором, работать будете с акварельной бумагой, используя профессиональные краски.<https://vmuzey.com/event/akvarelnyy-chetverg> | Николаев Е. А., старший научный сотрудник,МБУК «Музей-усадьба В. И. Сурикова»,т.211-24-78, nikmuseum24@gmail.com |
|  | Мастер-класс«Рисовальщина» | 5 мая 2023 — 1 января 2025Дата и время мастер-класса согласовываются по предварительной записи по телефону 211-24-78 | Музей-усадьба В. И. Сурикова,улица Ленина, 98 | ВНИМАНИЕ!Перед оплатой билетов необходима предварительная запись по телефону +7(391) 211-24-78.Профессиональный художник Юлия Юшкова проведет мастер-класс по скетчингу в интерьерах залов Музея-усадьбы В. И. Сурикова и поможет найти и запечатлеть на бумаге скрытые детали, которые обычно остаются незамеченными посетителями. Это возможность окунуться в историю и искусство, увидеть личные вещи великого русского художника и его семьи, уютные детали из прошлого, живые цветы на окнах и домотканые половики - все это, фрагменты жизни домочадцев.Навыков рисования не требуется, у вас точно всё получится!<https://vmuzey.com/event/master-klass-risovalshchina> | Николаев Егор Александрович, старший научный сотрудник,МБУК «Музей-усадьба В. И. Сурикова»,211-24-78, nikmuseum24@gmail.com |
|  | «Азия-Сибирь-Европа».Звезды Белоруссии.Мировая премьера для органа, цимбал и оркестра | 05.09.2319:00 | Малый концертный залим. И.В.Шпиллерапр. Мира, 2б | Концерт Красноярского камерного оркестра.**Дирижер**: Заслуженный деятель искусств России М.И. Бенюмов.**Солисты:**Заслуженная артистка Республики Беларусь Ксения Погорелая (орган);Вероника Прадед (цимбалы, Беларусь).**В программе:*** С. Янкович Концерт для цимбал, органа и струнного оркестра (мировая премьера);
* В. Курьян Концерт для цимбал с оркестром (красноярская премьера);
* Ф. Брикси «Аllegro» для органа с оркестром (красноярская премьера);

Е. Бутузова Прелюдия для органа соло «Софийский собор» (красноярская премьера).<https://krasfil.ru/events/buy/16158> | Садовая Е.В., директорМАУ «Красноярский камерный оркестр»т.227-11-79info@kko.ru |
|  | Фестиваль «Русская рапсодия» | 09.09.202319:00 | Органный залул. Декабристов, 20 | Участие Красноярского камерного хора в фестивале «Русская рапсодия» КГАУК «Красноярская краевая филармония», посвященного 150-летию С.В. Рахманинова. Творчество Рахманинова — особое достояние культурного наследия России. Рахманинов, наряду с Петром Ильичем Чайковским, считается одним из самых русских композиторов, его творчество чрезвычайно высоко ценится по всему миру. Исследователи также находят в его творчестве истоки «русскости», и этим объясняют, почему музыка Рахманинова так любима на родине, и почему она безошибочно распознается людьми по всему миру как «русская».В программе - С.В. Рахманинов «Всенощное бдение»<https://krasfil.ru/events/buy/16153> | Завьялова Т.О.,директорМБУК «Красноярский камерный хор»,т. 200-30-51krashor@mailkrsk.ru |
|  | «Азия-Сибирь-Европа».От Коррета до Короткиной.Ксения Погорелая (орган, Белоруссия) | 10.09.2319:00 | Органный залул. Декабристов, 20 | Концерт Красноярского камерного оркестра.**Дирижер:** Заслуженный деятель искусств России М.И. Бенюмов.**Солисты:**Заслуженная артистка Республики Беларусь Ксения Погорелая (орган).**В программе:**- М. Коретт Магнификат 2-го тона;- Г. Бем Партита на тему Хорала «Ach wie nichtig, ach wie fluchtig»;- И.С. Бах «O Mensch, bewein dein Sunde gross» BWV 622;- И. С. Бах Прелюдия и фуга c-moll BWV 546;- П. Флетчер «Фонтан грёз» Фестивальная токката;- Л. Вьерн «Вечерняя звезда» ор.54 №3;- А. Короткина Сюита «Франциск Скорина» (впервые в Красноярске).<https://krasfil.ru/events/buy/16160> | Садовая Е.В., директорМАУ «Красноярский камерный оркестр»т.227-11-79info@kko.ru |
|  | «Азия-Сибирь-Европа».Квартет солистов оркестра «Академия Русской Музыки | 11.09.2319:00 | Красноярский художественный музей им. В.И.Суриковаул. Парижской коммуны, 20 | **Исполнители:**Солисты оркестра «Академия Русской Музыки»:- Анастасия Латышева (скрипка);- Арина Минаева (скрипка);- Стася Бенчич (альт);- Илья Михайлов (виолончель).**Дирижер:** И. Никифорчин**В программе:**- А. Глазунов Квартет 3 «Славянский» G-dur ор. 26;- Д. Шостакович Квартет 10 As-dur, ор 118.<https://iframeab-pre5606.intickets.ru/event/13607984/> | Садовая Е.В., директорМАУ «Красноярский камерный оркестр»т.227-11-79info@kko.ru |
|  | Практикум по каллиграфии «Мелодия строк» | 14.09.202315:00 | Городская библиотека-филиал № 1 им. Ф. Достоевского, ул.Водянникова, 2 | Художественное письмо нередко относят к изобразительному искусству, оно не только выразительно и красиво, но еще и требует кропотливости и усидчивости. Задействованы пальцы, плечи, спина, шея: все это тренирует нервы, стимулирует мозг, развивает моторику. А каллиграфический почерк – своеобразная медитация, развивающая когнитивные способности. В чем разница между тушью и чернилами, какое отношение к искусству письма имеет египетский треугольник, что такое каллиграфические гаммы: ответы на эти и многие другие вопросы приглашает узнать библиотека им. Ф. Достоевского. Участники попробуют себя в премудростях гармонического письма, научатся правильно держать перья, узнают, чем они отличаются друг от друга и разберутся в видах и способах буквенных соединений.<https://vmuzey.com/event/obuchenie-osnovam-chistopisaniya> | Аршинова Н.А.,заведующий городской библиотекой-филиалом № 1 им. Ф. Достоевского,МАУ «ЦБС им. Горького»,т.247-84-11,dostoevskogo@perensona23.ru |
|  | «Азия-Сибирь-Европа».Закрытие фестиваля | 14.09.2319:00 | Малый концертный залим. И.В.Шпиллерапр. Мира, 2б | **Исполнители:**Красноярский камерный оркестр.Солисты оркестра «Академия Русской Музыки»:- Анастасия Латышева (скрипка);- Арина Минаева (скрипка);- Стася Бенчич (альт);- Илья Михайлов (виолончель).**Дирижер:** И. Никифорчин**В программе:**- Э. Блох Кончерто гроссо №2 для квартета и струнного оркестра (красноярская премьера);- Э. Элгар Интродукция и аллегро для квартета и струнного оркестра;- Н. Мясковский Moderato для струнного оркестра (красноярская премьера);- Г. Галынин Ария для скрипки и струнного оркестра (красноярская премьера);- Р. Бунин «Музыка для струнных» (красноярская премьера);- Ю. Абдоков Оркестровые поэмы: «Осенние молитвы», «Птицы под дождем», «На грани таянья и льда» (красноярская премьера).<https://krasfil.ru/events/2662-Aziya-Sibir-Evropa-Zakrytie-festivalya-Dirizher-Ivan-Nikiforchin?idEvent=16159> | Садовая Е.В., директорМАУ «Красноярский камерный оркестр»т.227-11-79info@kko.ru |
|  | Квест «По следам Остапа Бендера» | 22.09.202314:00 | Городская библиотека-филиал № 27 им. Я. Свердлова,ул. Тимошенкова, 191 | Увлекательное путешествие стартует в уездном городе N, с которого начинался сюжет произведения Ильи Ильфа и Евгения Петрова. Участникам предстоит разобрать письмо Кисы Воробьянинова и найти подсказки, которые направят их в дальнейший пункт назначения. В ходе путешествия команды посетят Старгород и познакомятся со старым архивариусом, побывают на московском аукционе, примерят на себя роль гроссмейстера в знаменитых Васюках, побеседуют с Эллочкой и посоревнуются с рифмоплетом Ляписом-Трубецким, а также познакомят жителей Пятигорска с достопримечательностями Красноярска.Квест представит возможность глубже погрузиться в мир романа и встретиться с его яркими и незабываемыми героями. Используйте свои логические способности, знания книг и творческое начало, чтобы пройти все этапы! Удачливых приключенцев ждут винтажные облигации с героями романа и сувениры.https://vmuzey.com/event/kvest-po-sledam-ostapa-bendera | Михайлова Ю.Л.заведуюший городской библиотекой-филиалом № 27 им. Я. Свердлова, МАУ «ЦБС им. Горького»т.202-65-05sverdlova@perensona23.ru |
|  | Мастер-класс «Танцующие краски осени» | 23.09.2023 | Городская библиотека-филиал № 22 им. М. Светлова,ул. Урванцева, 23 | За необычным словом «эбру» скрывается интереснейшая техника рисования на воде. Вначале изображение делается на заранее приготовленном водном растворе с помощью специальных красок, а затем переносится на бумагу или ткань… Таким образом, сиюминутное изображение сохраняется на бумаге! Картина получается единственная в своем роде – такое уже не повторить!Любителей рисования ждет интересный мастер-класс, который соединит в себе природу, поэзию и творчество: участники познакомятся с историей, философией и техникой эбру, а затем из предложенных стихотворений об осени выберут одно произведение и создадут по его мотивам художественное воплощение ярких пейзажей осени, которое можно вставить в рамочку и украсить ей дом.https://vmuzey.com/event/master-klass-tancuyushchie-kraski-oseni | Колотилина Е.М.,Заведующий городской библиотекой-филиалом № 22 им. М. Светлова, МАУ «ЦБС им. Горького»т.277-41-11svetlova@perensona23.ru |
|  | ОТКРЫТИЕ XXXI ТВОРЧЕСКОГО СЕЗОНА КРАСНОЯРСКОГО ДУХОВОГО ОРКЕСТРА | 23.09.202317:00 | Малый концертный зал (пр. Мира, 2 «б») | Открытие нового творческого сезона Красноярского духового оркестра посвящено юбилеям знаменитых и любимых композиторов, поэтов, исполнителей - всех тех, кто уже оставил свой след в истории мирового искусства. 2023 год невероятно щедр на юбилеи: Е. Мартынов, Н. Добронравов, Т. Хренников, А. Хачатурян, М. Блантер, Н. Богословский, Д. Гершвин, Э. Морриконе и многие другие, любимые многими поколениями слушателей и зрителей!https://krasfil.ru/events/buy/16196 | Мошкина Елена Владимировна, директор МБУК «КДО», 89029244379, krasgdo@yandex.ru |
|  | Мастер-класс «Корейский алфавит» | 26.09.202316:00 | Городская библиотека-филиал № 1 им. Ф. Достоевского, ул. Высотная, 25 | Корейский алфавит изобрели в 1443 году по приказу короля Сечжона Великого. Сначала алфавит назывался «Хунмин чоным», что переводилось как «наставление народу о правильных звуках». В настоящее время называние хангыль – означает «великая письменность» на древнекорейском или «корейская письменность» на современном языке.Пора стать ближе к мечте на шаг! Мастер-класс даст возможность правильно произносить гласные, согласные, дифтонги корейского языка и освоить азы чтения и письма. А также выучить первые слова на языке страны утренней свежести.<https://vmuzey.com/event/master-klass-koreyskiy-alfavit> | Аршинова Н.А.,заведующий городской библиотекой-филиалом № 1 им. Ф. Достоевского, МАУ «ЦБС им. Горького»,т. 247-84-11,dostoevskogo@perensona23.ru |
|  | Квиз «Великая сила любви» | 27.09.202315:00 | Городская библиотека-филиал № 16 им. А. Серафимовича, ул. Гусарова, 27 а | Эту повесть называли «благоуханным» произведением о любви, а сам автор при написании текста часто и подолгу слушал Вторую сонату Бетховена и хотел, чтобы атмосфера произведения соответствовала характеру этой музыки. Речь идет о «Гранатовом браслете» А. Куприна. Повесть покоряет читателя захватывающим сюжетом, глубокими образами и оригинальной интерпретацией вечной темы любви.Каждый раунд квиза поможет участникам погрузиться в сложный мир великого чувства. Узнать, какая история вдохновила автора написать повесть. Разгадать таинственное послание с помощью отражающей поверхности. Сравнить текст произведения и экранизацию. И разобраться, что в понимании А. Куприна значит настоящая и бескорыстная любовь. Команду победителей ждут подарки.https://vmuzey.com/event/kviz-velikaya-sila-lyubvi | Конохова А.Е.заведующий городской библиотекой-филиалом № 16 им. А. Серафимовича, МАУ «ЦБС им. Горького», т. 247-21-11,serafimovicha@perensona23.ru |
|  | Литературная мафия «Заколдованное место» | 28.09.202314:00 | Городская библиотека-филиал № 6 им. К. Паустовского,ул. Водянникова, 2 | «Мафия» – это увлекательная игра, полюбившаяся многим. Она пользуется популярностью среди людей всех возрастов. Секрет ее успеха заключается в том, что она совмещает два типа игр: состязание и маскарад. «Литературная мафия» – это такая же психологическая пошаговая ролевая игра с детективным сюжетом, однако в основе ее лежит литературный сюжет.Мероприятие основано на известном сборнике повестей Николая Васильевича Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». Игроки примерят на себя роль нечистой силы и мирных жителей, которые будут ей противостоять. Благодаря мероприятию ребята познакомятся с основными характеристиками героев произведений Гоголя, а также сюжетами наиболее популярных повестей: «Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством», «Майская ночь, или Утопленница», «Страшная месть», «Вечер накануне Ивана Купалы», «Сорочинская ярмарка».https://vmuzey.com/event/literaturnaya-mafiya-zakoldovannoe-mesto | Ковалёва Е.Г.заведующий городской библиотекой-филиалом № 6 им. К. Паустовского, МАУ «ЦБС им. Горького»т. 201-87-22 |
|  | Мастер-класс «Волшебное стекло» | 29.09.202315:00 | Городская библиотека-филиал № 23 им. С. Есенина ул. Железнодорожников, 14 а | С давних времен цветы играли огромную роль в жизни людей. Они всегда ассоциировались с любовью, радостью, хорошим настроением и бодростью. Природа сотворила множество разных цветов по внешнему виду. Каждый из двухсот тысяч видов этих прекрасных растений уникален, по-своему красив и необычен, каждый вызывает море радостных эмоций и переживаний.Участники познакомятся с мифами, легендами и преданиями на Руси о цветах: о ромашке, васильке, жарках и других. После знакомства каждый участник выберет понравившийся цветок, напишет его в технике витражной росписи на тарелке. В результате каждый гость мастер-класса уйдет с собственноручно расписанной тарелкой.https://vmuzey.com/event/master-klass-volshebnoe-steklo | Трофимова О.В. Заведующий городской библиотекой-филиалом № 23 им. С. Есенина, МАУ «ЦБС им. Горького» т.221-87-69esenina@perensona23.ru |